



魅惑の貝がらアート

セーラーズ バレンタイン

Sailors' Valentine

セーラーズバレンタインアーティスト 飯室はつえ
HATSUE IIMURO

*Oriental
Sailors' Valentine
World*

SEIZANDO 成山堂書店



Oriental Breeze

2016 年度 サニベル・シェルショー
Blue Ribbon (第1位受賞)

2016 年度 ケープコッド・シェルショー
First Place (第1位受賞)
Judges' Special Award (審査員特別受賞)



フレームには日本の伝統的な江戸組紐で作られた帯締が入れ込まれています。曼荼羅のデザインをベースにしたオリエンタルスタイルのセラーズバレンタインです。日本の着物の柄のようなデザインも盛り込まれています。2大会で最優秀賞を獲得し、飯室はつえの代表作となりました。

22 インチフレーム (約 55 センチ) ウォールナット



Pick up shells

ウニの殻・トグロコウイカの貝がら

緑色のウニの殻 (sea urchin green) を花のようにカットし、その間に spirula (トグロコウイカの貝がら) のパーツを入れました。生物の形を生かした、独創的なデザインになっています。



Japan Rise Again

2012年度 サニベル・シェルショー 出展作品

東日本大震災の翌年に人々が立ち直ることを願って作られた作品です。

飯室はつえの初海外エントリー作品。



20 インチ黒漆フレーム（約 50 センチ） 金泊、錫装飾

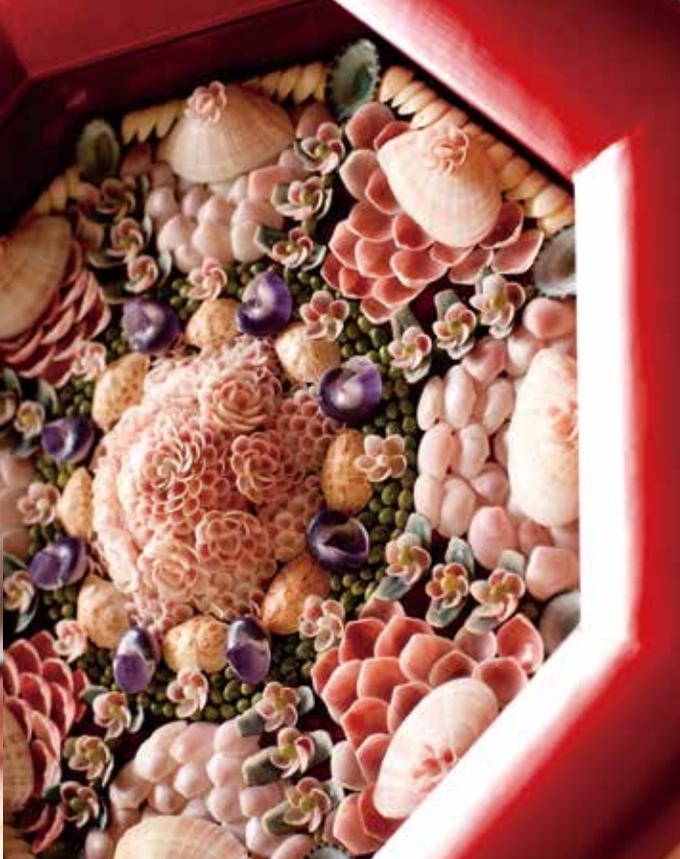
Pick up shells

巻貝

この作品には、小さな巻貝がたくさん使われています。上から時計回りに、オレンジ色の mango snails、パール色の unbonium。緑色の emerald neritas は、とても高価な貝がらで細かい鹿の子模様が付いているのが特徴。セーラーズバレンタイン作成には欠かせない緑色です。白黒縞模様の zebra neritas は大好きな貝がらの一つです。

黄色い yellow litorina、縞模様の green litorina、白い white litorina、そして黒い black litorina、それぞれに大切な役割を持つ小さな主役たちです。

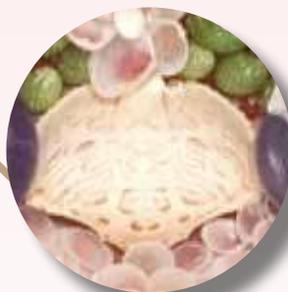




Pick up shells

カニの甲羅

この作品には、カニの甲羅が使われています。
セーラーズバレンタインは、貝から以外にも、
sea life（海で生きていたもの）なども使用します。
カニの甲羅の一枚一枚もそれぞれ色合いや形とともに
個性的なアイテムです。



曼荼羅…輪廻転生のイメージを表す日本独自のデザインを元にした作品です。
飯室はつえの作品制作のテーマとなっています。

16インチフレーム(約40センチ) プビंगा、メープル、
ウォールナット

